**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об организации и проведении III Конкурса-фестиваля "АРТ.СОЛО 01",**

**посвященного 30-летию МЧС Российской Федерации**

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения III Конкурса-фестиваля "АРТ.СОЛО 01", посвященного 30-летию МЧС Российской Федерации (далее – Конкурс), определяет требования к участникам Конкурса, произведениям, постановке творческих номеров и порядку их предоставления на Конкурс, сроки проведения Конкурса. Положение действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.2. Конкурс проводится в целях реализации Государственной "Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов" (от 03.04.2012 г. Приказ № 827), положений "Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года" (распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 г. № 326-р).

1.3. Конкурс проводится по инициативе Управления по ЮВАО ГУ МЧС России по г. Москве.

1.4. Организаторы Конкурса: Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Культурный центр им. И.М. Астахова"(далее – Культурный центр).

1.5. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право вносить изменения в ход проведения Конкурса в зависимости от числа поданных заявок, а также использовать без уведомления участников (в т.ч. для размещения на официальном сайте) фото и видеоматериалы, произведенные во время проведения Конкурса.

1.6. Полная информация о проведении III Конкурса "АРТ.СОЛО 01" размещена на сайте ГБУК г. Москвы "КЦ им. И.М. Астахова".

1.7. Отчеты о результатах Конкурса будут размещены на официальных аккаунтах в социальных сетях Управления по ЮВАО Главного Управления МЧС России по г. Москве и на сайте Культурного центра.

1.8. Контактная информация:

Координаторы:

Рыбальченко Марина Викторовна – 8 (495) 351-99-81

**E-mail:ccart.moscow@gmail.com**

Адрес: г. Москва, ул. Люблинская, д.149, ГБУК г. Москвы "КЦ им. И.М. Астахова".

1. **Цели и задачи Конкурса**

2.1. Целью Конкурса является активное содействие в патриотическом воспитании граждан города Москвы, популяризации профессий пожарного и спасателя.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- создание условий для реализации творческого потенциала детей и молодежи;

- организация действенной поддержки юным талантам;

- организация обмена опытом и установление творческих контактов;

- формирование патриотизма у детей и молодежи, создание условий для формирования личности гражданина и патриота.

1. **Оргкомитет и жюри Конкурса**

3.1. Культурный центр формирует Оргкомитет (Приложение 2) и жюри Конкурса из 5 человек (Приложение 3), состоящие из специалистов высокого профессионального уровня.

3.2. Оргкомитет осуществляет основное руководство подготовкой и проведением Конкурса.

1. **Сроки проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проходит в период с 01.10.2020 по 18.12. 2020

1. **Место проведения Конкурса**

5.1. ГБУК г. Москвы "КЦ им. И.М. Астахова", ул. Люблинская, д. 149

1. **Участники Конкурса**

6.1. К участию в Конкурсе приглашаются граждане Российской Федерации от 7 лет и старше (в зависимости от заявленной возрастной категории), обладающие определённым уровнем владения творческими навыками в соответствии с заявленными номинациями.

6.2. Полный возраст участников определяется на момент участия в Конкурсе.

1. **Порядок проведения Конкурса**

7.1.Конкурс проводится в 3 этапа, в 5 номинациях, в разных возрастных категориях:

* Номинация "Сольный вокал". **Возраст 15-30 лет.**
* Номинация "Вокальная группа". **Возраст 15-30 лет**. Количество участников до 5 чел.
* Номинация "Видеопоздравление 30 лет МЧС РФ". **Без ограничений по возрасту.**
* Номинация "Художественное слово". **Возраст 7-14 лет.**
* Номинация "Сольная хореография". **Возраст 12-18 лет.**

7.2. Требования к номинациям:

***7.2.1.Номинации "Сольный вокал" и "Вокальная группа":***

1. продолжительность номера не более 4-х минут.
2. язык Конкурса – русский.
3. рекомендуемые темы для выбора вокальных произведений:

-воспевание любви к Родине, преклонение перед мужеством Героев России.

-авторское исполнение песен.

-песни о любви на стихи великих классиков.

-песни советской эстрады, которым в этом году исполняется 30 лет.

***Критерии оценки:***

- вокальное и актерское мастерство.

- владение навыками исполнительского искусства.

- эмоциональность исполнения.

- нравственно-эстетическая ценность материала.

- соответствие возрастным особенностям исполнителей.

- сценическая культура.

- сценический костюм.

- оригинальность трактовки (интерпретации) произведения или можно назвать художественная ценность

***7.2.2. Номинация "Видеопоздравление 30 лет МЧС РФ".***

1) продолжительность ролика не более 1 мин.

2) качество видеосъемки (минимальное разрешение – 720x480 (12:8 см).

3) использование Логотипа 30 лет МЧС.

4) видеосъемка должна быть в горизонтальном положении.

***Критерии оценки:***

- соответствие работы заявленной теме;

- креативность видеоролика (новизна идеи, оригинальность);

- уровень владения специальными средствами (монтаж, цветокоррекция и др).

***7.2.3. Номинация "Художественное слово".***

1) продолжительность прочтения не более 2 мин.

2) тема стихотворения "Стихи великих классиков"

***Критерии оценки:***

- актуальность, нравственно-эстетическая и художественная ценность литературного материала.

- эмоциональность исполнения.

- актерское мастерство.

- соответствие возрастным особенностям исполнителей.

- сценическая культура, соответствие образа выбранной тематике.

- техника речи (дикция, дыхание, орфоэпия, голосоведение).

- владение выразительными и художественными средствами речи

- раскрытие авторского замысла

***7.2.4. Номинация "Сольная хореография".***

1) продолжительность номера не более 4-х мин.

2) тема – "Стихия"

***Критерии оценки:***

- владение навыками исполнительского искусства.

- композиция.

- раскрытие художественного образа, темы заявленного произведения.

- эмоциональность исполнения.

- артистизм.

- оригинальность.

- соответствие возрастным особенностям исполнителей.

- сценическая культура.

**7.3. Этапы проведения Конкурса:**

**I этап – подача конкурсной заявки.**

Подача конкурсной заявки и её приём осуществляется **с 01 октября 2020 по 20 ноября 2020 г.** Участникам необходимо выслать на электронный адрес оргкомитета Конкурса ccart.moscow@gmail.comс пометкой в теме письма **"АРТ.Соло01.2020"**заявку на участие (Приложение 1) и ссылку на видеоролик с записью номера со своим участием. В выступлении должно быть использовано музыкальное сопровождение, записанное на флеш-носителе (формат МP3 или WAV). Видеоролик может быть снят любым доступным записывающим устройством (телефон, фотоаппарат, видеокамера и т.д.), **указывается** ссылка на данный видеоролик в формате MP4.

Подача и регистрация заявки на участие в Конкурсе является согласием на обработку персональных данных участников Конкурса и их руководителей, законных представителей и подтверждением полного и безусловного принятия настоящего Положения.

**II этап – полуфинал Конкурса- заочный этап.**

На заочном этапе Оргкомитет оценивает творческие способности претендента и допускает (или не допускает) до участия в финале. Заочный отбор конкурсантов проходит **с 21.11.2020 по 01.12.2020. Не позднее 22:00 02 декабря 2020 года** оргкомитет направляет каждому конкурсанту на указанный им в заявке электронный адрес приглашение, с указанием наименования зала и адреса площадки, номера выступления в финале или отказ без объяснения причин.

***Всего в финал проходят 30 человек: по 6 претендентов из 5 номинаций.***

**III этап – финал Конкурса.**

Финал Конкурса состоится **18 декабря 2020 года** в ГБУК г. Москвы "КЦ им. И.М. Астахова", ул. Люблинская, д. 149, начало в **18:00**.

Участники полуфинала предоставляют музыкальное сопровождение на флеш-носителе (формат МP3 или WAV).

**7.4. Не допускаются:**

- использование "+ " фонограмм, либо исполнение под "дабл трек";

- несценический вид (спортивная или рабочая одежда, отсутствие сменной обуви, неопрятный вид);

- использование произведений с ненормативной лексикой;

- агрессивное поведение по отношению к жюри и другим участникам;

- использование во время выступлений неприличных жестов и выкриков;

- исполнение произведений, затрагивающих расовые или религиозные взгляды.

7.5. При нарушении правил проведения любого из этапов Конкурса решением оргкомитета участникам может быть отказано в дальнейшем участии в Конкурсе без объяснения причин.

7.6. Ответственные руководители коллективов, родители (законные представители) несут полную ответственность за жизнь и здоровье выступающих.

7.7. Администрация Культурного центра не несет ответственности за оставленные без присмотра вещи.

**8. Авторское право**

8.1. Все вопросы, связанные с авторским правом, участники Конкурса регулируют самостоятельно в рамках действующего законодательства.

**9. Подведение итогов и награждение**

8.1. Все выступления оценивает компетентное жюри. Решение жюри принимается коллегиально, большинством голосов и не может быть оспорено. Члены жюри вправе отказать в комментировании своего решения без объяснения причин.

8.2. Участники, успешно прошедшие в полуфинал, финал Конкурса, становятся дипломантами Конкурса, посвященного 30-летию Российской Федерации и награждаются дипломами III Конкурса "АРТ.СОЛО 01".

8.3. Жюри определяет победителя **в каждой номинации** и победителя Гран-при.

8.4. Победители награждаются особо ценными призами и подарками.

8.5. Результаты конкурсного заочного тура, полуфинального и финального этапов Конкурса окончательные и пересмотру не подлежат.

**10. Финансовые условия Конкурса.**

10.1. Участие в Конкурсе – бесплатное.

**ОРГКОМИТЕТ**

**III Конкурса "АРТ.СОЛО 01",**

**посвященного 30-летию МЧС Российской Федерации**

Председатель Оргкомитета:

1. Е.В.Бахтина – директор Культурного центра, организатор Конкурса.  
Члены Оргкомитета:

2. Н.А.Шестаков – начальник Управления по ЮВАО Главного Управления МЧС России по г. Москва, полковник внутренней службы;

3. М.В.Рыбальченко – заместитель директора Культурного центра по общим вопросам;

4. Д.Ю.Рыженко – заместитель директора Культурного центра по организационно-техническим вопросам;

5. И.Д.Бодрова – начальник отдела выставочных проектов и внешних коммуникаций Культурного центра.

6. К.А.Восканян – менеджер по культурно-досуговой работе Культурного центра;

7. В.Э.Иванова – культорганизатор Культурного центра;

8. К.Л.Таранова – старший лейтенант внутренней службы, инспектор ООПиПС Управления по ЮВАО ГУ МЧС России по г. Москве.

**СОСТАВ ЖЮРИ**

**III Конкурса "АРТ.СОЛО 01",**

**посвященного 30-летию МЧС Российской Федерации**

1. Бахтина Елена Владимировна, директор Культурного центра.

2. Шестаков Николай Андреевич – начальник Управления по ЮВАО Главного Управления МЧС России по г. Москва, полковник внутренней службы.

3. Шестакова Ольга Сергеевна – оперная певица- наставник.

4. Погосян Татевик Левоновна – руководитель мастерской эстрады"Planeta Т" – наставник.

5. Маматенко Владислав Леонидович – руководитель театральной студии "ProТеатр".

**ЗАЯВКА**

**на участие в III Конкурсе "АРТ.СОЛО 01",**

**посвященного 30-летию МЧС Российской Федерации**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(номинация)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО/название коллектива, участника | Возраст,  место учебы, работы | Название творческого номера.  Указать автора слов и музыки произведения | Контакты участника и/или музыкального руководителя:  телефон,  электронный адрес | Длительность номера | Заслуги участника |
| 1. |  |  |  |  |  |  |

Заявка и ссылка на видеофайл направляются по электронному адресу:

**ccart.moscow@gmail.com**